

## BBLセミナー プレゼンテーション資料

2025年7月31日

「空中タッチ、世界標準へ: 日本発インターフェースが切り拓く未来!

山本 裕紹

https://www.rieti.go.jp/jp/index.html

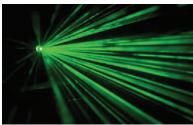
## 空中タッチ、世界標準へ: 日本発インターフェースが切り拓く未来

#### 山本裕紹1-15

- 1宇都宮大学 卓越教授
- 2宇都宮大学 工学部 基盤工学科 教授
- 3宇都宮大学 ロボティクス・工農技術研究所 (REAL) 副所長
- 4宇都宮大学 オプティクス教育研究センター(CORE) 兼任
- 5文部科学省 科学技術・学術政策研究所 科学技術動向研究センター 調査員
- <sup>6</sup> Head of Delegation for IEC/TC110 Japan Mirror National Committee (TC110日本代表)
- <sup>7</sup>Project Leader of IEC/TC110/WG6 IEC 62629-52-1 ED1 (空中ディスプレイ)
- 8Project Leader of IEC/TC110/WG6 PWI(面対称実像結像光学系)
- <sup>9</sup>Project Leader of IEC/TC110/WG12 PWI(コンタクトレンズディスプレイ)
- 10宇都宮市まちづくり協議会 泉町活性化プロジェクト 委員
- 11SID日本支部 副代表
- 12一般社団法人 映像情報メディア学会立体メディア技術研究会(3DMT)副代表幹事
- 13国際ディスプレイワークショップ(IDW) 25 プログラム副委員長
- 14一般社団法人電子情報技術産業協会(JEITA)未来戦略検討分科会主査
- 15一般社団法人光産業技術振興協会 光産業動向調査委員会委員/ディスプレイ・固体照明専門委員会 委員長

#### 光工学とは?

#### 光源







#### 光工学

ミ ラ ン ス ス の 力 大 の 大 の が 子 子 イ が 高 光 表 ア ア 次 と の に 。 に 。 。 。

#### 光検出器





光源と光検出器を結ぶ光の現象を理解し、操ることによって 新しい価値を見いだそうとする学術とその工学応用

#### なぜ栃木県に光学拠点なのか?

#### ひかりは栃木県の重要産業

事業所数



(令和元年度 工業統計調査より)

全国4位

#### オプティクス教育研究センターと宇大・光教育のはじまり

光工学は主要産業を支えるキーテクノロジーである。残念なことに、光学分野における体系的な教育を実施する機関は多くない。













オプティクス教育研究センター Center for Optical Research and Education (CORE)

『光学技術に関する体系的な教育と 世界最先端の研究拠点』 Since April 2007

2019年より 修士課程 学位修士(光工学)

2021年より 博士課程 学位博士(光工学)



大学院 光工学プログラム
Department of Optical Engineering
『日本唯一の光工学の教育組織
(博士前後期課程)』
Since 2016

大学院 地域創生科学研究科 工農総合科学専攻 光工学プログラム 先端融合科学専攻 オプティクスバイオ デザインプログラム

ともに日本初!





## オ プ テ ィ ク ス 教育研究センター

Center for Optical Research and Education



本建物は、2024年に"建築界のノーベル賞"とも称されるプリツカー賞を受賞した建築家・山本理顕氏によって設計されました。

最先端光学・光工学の教育・研究プログラム





#### オプティクス教育研究センターの教員

日本光学会

「光学」 元編集委員長



東大 大谷幸利 / Yukitoshi Otani



慶應大 杉原興浩/Okihiro Sugihara 谷田貝豊彦/Toyohiko Yata

Prof., Vice Director.

中晚像產業推進協議会
Prof.

日本光学会

SPIE

元会長



玉田 洋介 / Yosuke Tamada



Assoc. Prof.



長谷川 智士 / Satoshi Hasegawa

Assoc. Prof.



茨田 大輔 / Daisuke Barada

Assoc. Prof.

Prof., Director 日本光学会 元会長



Prof., Vice Director



Honorary Fellow

東工大 阿山みよし/Miyoshi Ayama

Honorary Fellow



Specially-appointed prof.



Assoc. Prof.



Assist. Prof.



Specially-appointed

Assist.Prof.



Assist. Prof.

元編集委員長



山本裕紹 Hirotsugu Yamamoto













Assist. Prof.

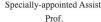


Ranjan



熊谷 幸汰 / Kota Kumagai Assist. Prof.

Specially-appointed Assist.





#### 光工学プログラムのアドミッションポリシー

光工学プログラムでは、このような方を求めています!

基礎から先端まで From Fundamentals to Advanced Applications

数学、物理学などの基礎科目を取得し、 光学・光工学に関連する分野で活躍したい人

グローバル Adaptability to Globalization 幅広い視野を持ち、高いコミュニケーション 能力を持ち、グローバルな場で活躍したい人

産業界・地域との協働 Collaboration with Industry and Local Partners

自分の専門的知識を基に未知の分野や 未踏の技術に挑戦し、社会に貢献したい人



#### 宇都宮大学光工学グローバルネットワーク Utsunomiya Univ - Global Optics Network (UU-GON)

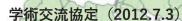




学術交流協定 (2007.10.9)

- 教員・学生交流
- 共同研究/国際共著論文
- 教員採用







重学位協定

学生派遣&学位取得



学術交流協定(2014.2.11)

国立中央光学研究所

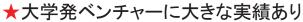
Mexico

ダブリン大学

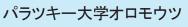
Ireland

重学位協定

- 教員交流
- 博士留学生在籍
- ・共同研究/国際共著論文
- ・ポスドク



▶各大学が連携する企業へ地域中小企業の<mark>橋渡し</mark>









学術交流協定(2013.4.8)

- ・教員交流
- 博士論文審査委員



学生派遣 • 教員交流

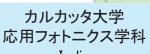
西安工業大学

浙江大学 China

China

大学間交流協定校

- 教員交流
- 外部評価委員



India



- 博士国費留学生学位取得(3名)



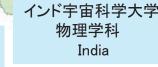
#### 交渉中

- Institute Optics (France)
- Guadalaiara University (Mexico)
- •King Mongkut 's Institute of Technology Ladkrabang (Thailand)
- Fujian Normal University (China)



宇都宮大学

**CORE** 





- 教員交流
- 共同研究



















#### 光工学プログラムの主な科目

基礎光学

光学設計

波動光学

幾何光学 結像 光線追跡 CodeVを使った演習 光学実験 加工、計測 光学器械

光学基盤技術

波動光学 フーリエ光学 干渉、回折、偏光







光計測 オプトメカトロニクス 工学システム科学 情報光学 画像工学

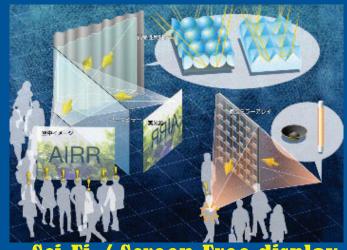
レーザープラズマ工学 感性情報処理 ディスプレイ工学 光導波路デバイス

先端フォトニクス 数理光物理学 可視化情報工学 生命分子光工学

光学界の方々から「うらやましい」 と言われるカリキュラム



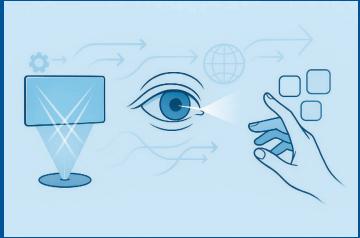
#### Hirotsugu Yamamoto



Sci-Fi / Screen-Free display



**Somewhat Funny display** 



**Standardization for Future HMI** 

#### Yamamoto Lab.: 31 Members + 8 Visiting Professors

- 1) Professor Distinguished Professor –
- 2) Project appointed professor and assistant professor
- 3) Secretary and 2 part-time researchers
- 4) 7 Ph. D candidates (5 full-time workers and 2 full-time students)
- 5) 10 Master candidates
- 6) 7 Bachelor candidates

#### IDW'25 will be held in Hiroshima in Dec. 3-5.

- 1. Vice Program Chair of IDW'25
- 2. FMC-WS ex-chair, PRJ and 3D WS member
- 3. IDW core member

#### **SPIE** Program committee member of

- 1. Ultra-High-Definition Imaging Systems Conference at Photonics West
- 2. Three-Dimensional Imaging, Visualization, and Display at Defense + Commercial Sensing

#### 3DSA and IP2025 will be held in Taipei in Sep. 3-4.

Program Committee Member.

#### IEC/TC110

- 1. Head of Delegation of Japan National Mirror Committee
- 2. Project Leader of aerial display, aerial display optical system, and contact lens display,.
- 3. Member of working groups in JEITA (WG6, WG12, WG19, AGS, etc.)

#### The Optical Society of Japan (OSJ)

1. Vice Program Co-Chair of LDC2025, held by Laser Display Technology Group

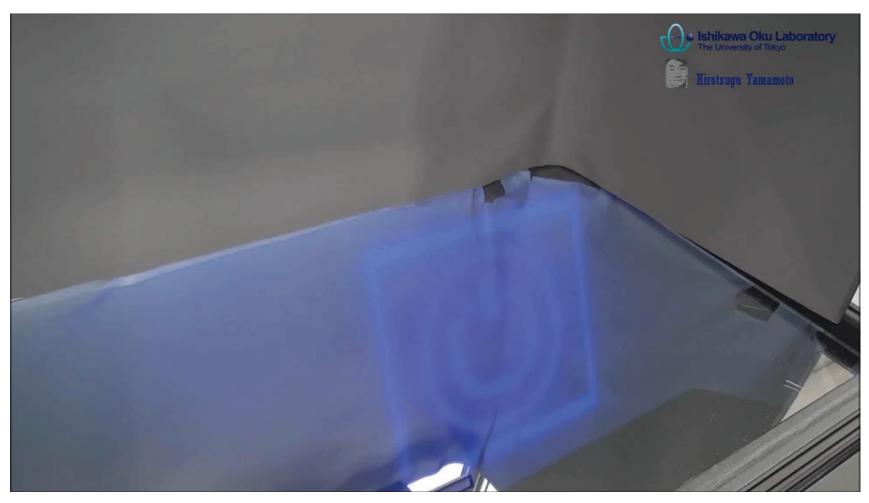
IMID Co-Chair of AR/VR and 3D subprogram committee.

#### SID

- 1. DSY Sub-committee Member for Display Week
- 2. Vice President of Japan Chapter
- 3. President of Display Training School in Japan Chapter
- 4. Advisor for Student Chapter in Japan

## SFディスプレイを実現





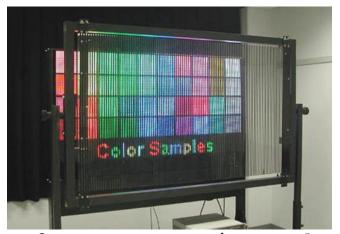
※出典: YouTube AIRR Tablet: Floating Display with High-Speed Gesture UI

(著作権: Ishikawa Group Laboratory)

URL: <a href="https://youtu.be/iJd7fpH8n6M">https://youtu.be/iJd7fpH8n6M</a>



## パララックスバリア式LED立体ディスプレイ



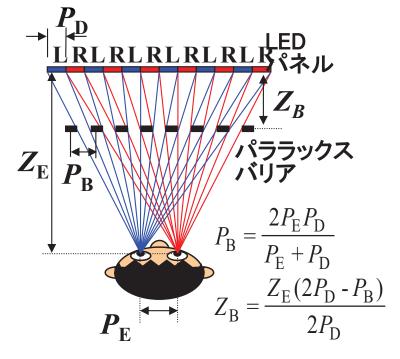
パララックスバリア式 LED立体ディスプレイ

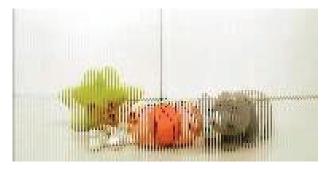
#### フルカラーLEDパネル (3イン1チップ型LED)

- サイズ:1.54m×0.77m 192×96画素
- ピッチ:8 mm

#### パララックスバリア

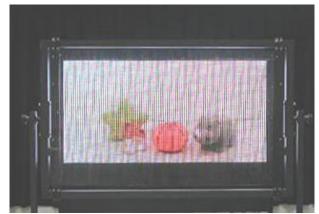
- ピッチ:14.4 mm
- 両眼間隔:65 mm
- 観察距離:5 m



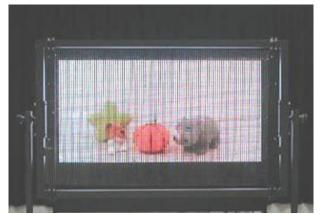


表示画像

右眼用画像と左眼用画像を縦の1画素列ごとに交互に配置



左眼位置で 観察された画像



右眼位置で 観察された画像 2001.12.

#### LEDを用いたパララックスバリア式3Dディスプレイ





#### LED panel:

- •3-in-1 SMD 6-mm pitch
- •512 × 288 pixels
- ·3072mm × 1728mm (140-inch diagonal)

#### Parallax barrier:

- •11-mm pitch
- $-4m \times 2m$
- •127cm in front of LED panel (15-m viewing distance)

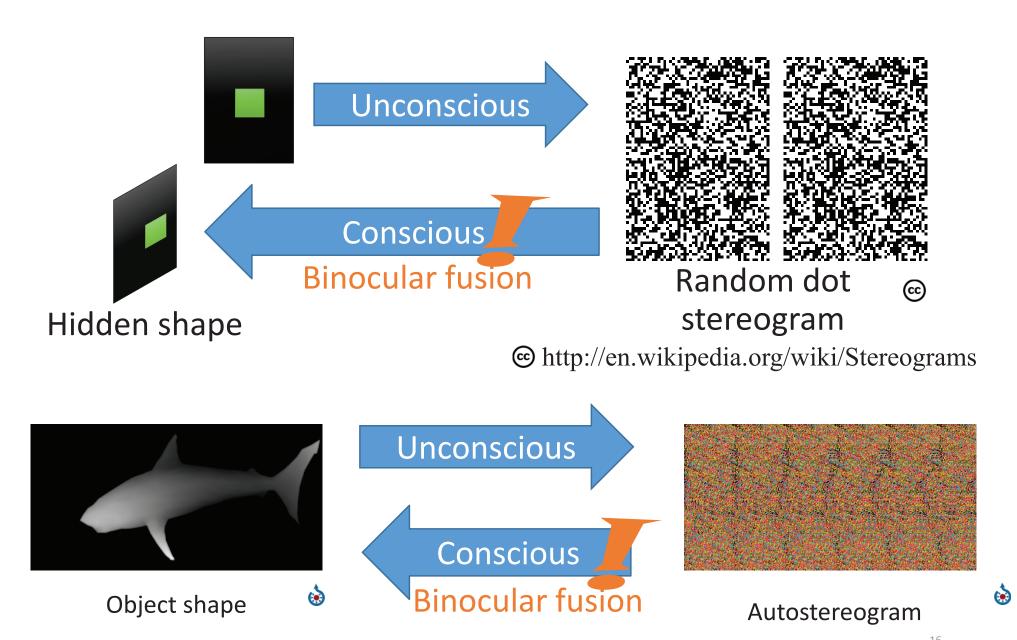
2007.8.

### Digital signage is required to provide \( \brace{1}'s. \)



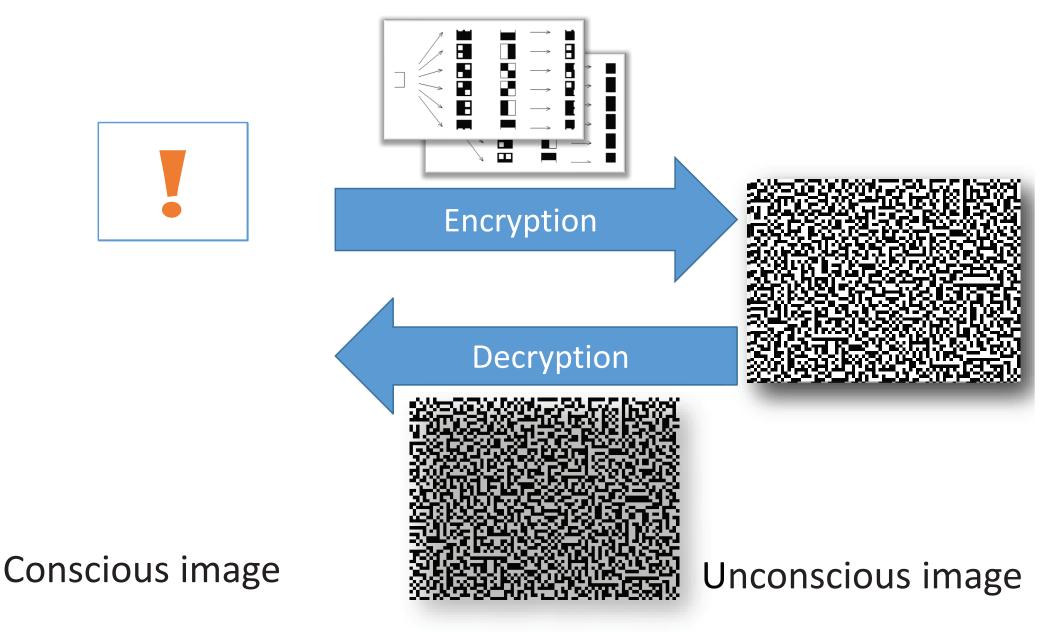
sensation, curiosity, fun, joy, ..."I want to watch more."

#### Stereoscopic 3D provides **I**'s.

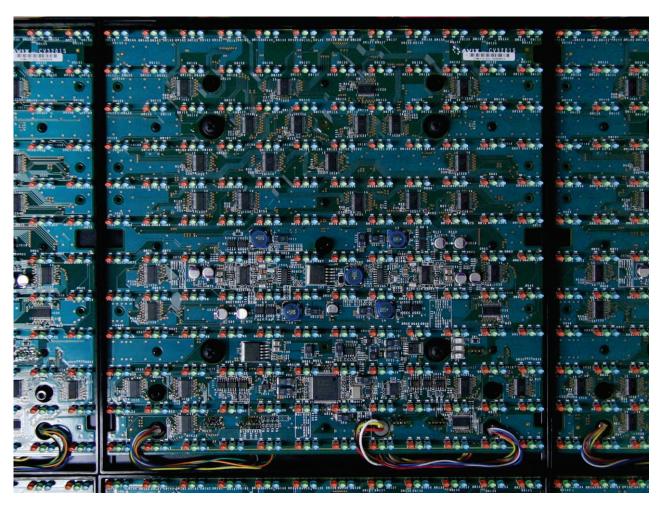


http://en.wikipedia.org/wiki/File:Stereogram\_Tut\_Random\_Dot\_Shark.png

# Conscious/Unconscious conversion in spatial coding for optical encryption



## 480-Hz LED panel



Brightness: 5,000 cd/m<sup>2</sup> Pitch: 20 mm

An LED unit contains  $12 \times 12$  pixels. By tiling 16 LED units, we constructed an LED panel with  $48 \times 48$  pixels (96cm  $\times$  96cm). The FPGA chip in the center bottom controls emission timing of the LEDs in the unit.

## 「暗号」サイネージのねらい

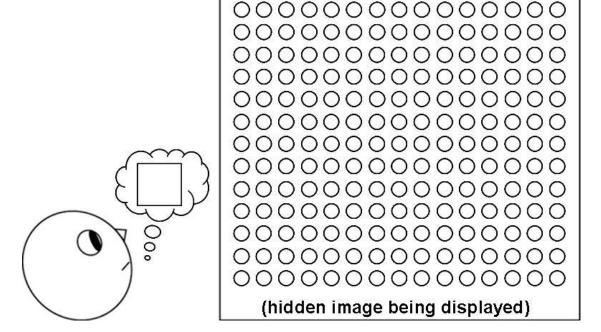


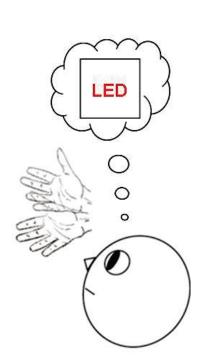
## 手振り復号型暗号

00000000000000

目の前で

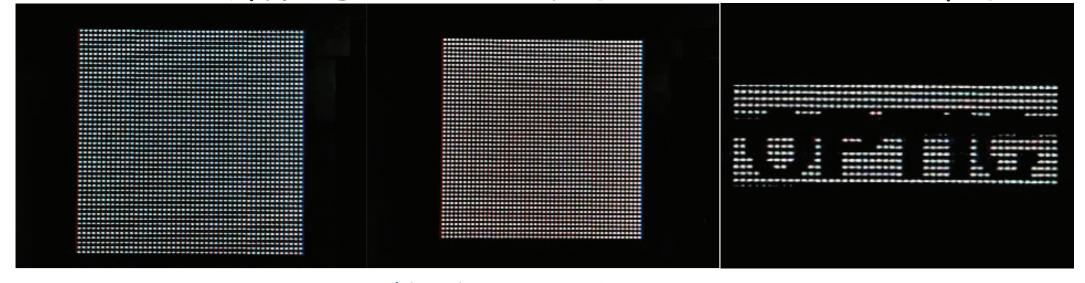
手を振りながら 解く暗号





名付けて「バイバイ暗号」

## LED照明への応用を想定した例

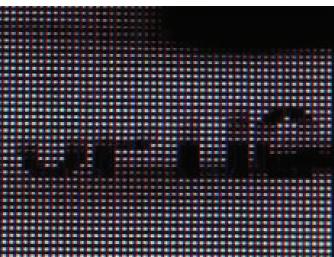


指振りなし指振りあり

1200pfs撮影

## 復号中のフレームは不完全な映像の連続





## 高校生が見学中



## 専門家が見学中



Author interviews at SID Display Week 2014 @San Diego, USA

# 空間メディアとしての表示技術

## メディア技術の変遷

- 1440年 グーテンベルクの活版印刷技術 ⇒新聞
- 1839年 銀板写真(ダゲレオタイプ)
- 1895年 マルコーニの無線通信 ⇒ラジオ

- 1926年 高柳博士によるテレビジョン技術 ⇒テレビ
- 1982年 通信プロトコルTCP/IPの標準化 ⇒インターネット
- 2022年 メタバースが注目を集める

## 問題:未来の3Dディスプレイを 楽しむ姿はどれだと思いますか?







## 進化心理学

- ヒトの心理や行動生成の仕組みも、ヒトの形態 や生理学的形質と同様に進化の産物である。
- ヒトは,
  - 他者の情動に同調して同じ感情を持ってしまう情動 的共感と,
  - 他者の状態を理解しつつも,自己と他者とを分離した上で,他者に共感する認知的共感
- の2つを備えている。これらは、ヒトの社会性の基盤である。

#### 参考文献

長谷川眞理子: "進化心理学から見たヒトの社会性(共感)", 認知神経科学, vol. 18, No. 3・4, pp. 109-114 (2016).

## 問題:未来の3Dディスプレイを 楽しむ姿はどれだと思いますか?







# Introduction SF Display

## SF映画のディスプレイ



1. スターウォーズ 2. アイアンマン 4. スパイダーマン

## SF映画のディスプレイ ① 宙に浮かぶ

1. スターウォーズ 2. アイアンマン 4. スパイダーマン





## SF映画のディスプレイ ① 宙に浮かぶ

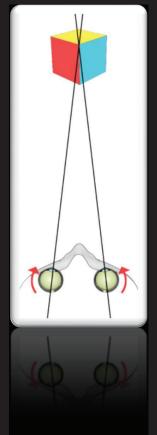


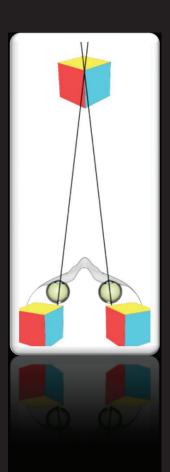


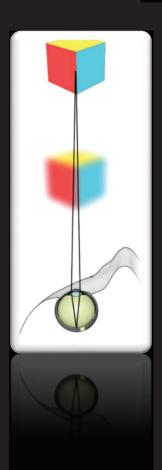
③手で触れる



©Nao Kurokawa (Utsunomiya Univ.)







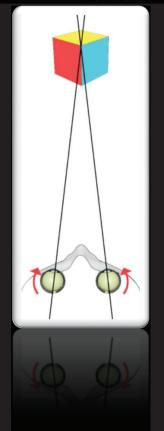
### SF映画のディスプレイ ① 宙に浮かぶ

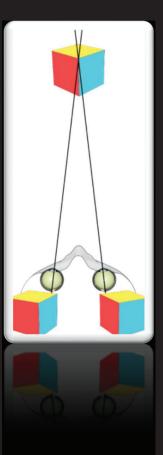


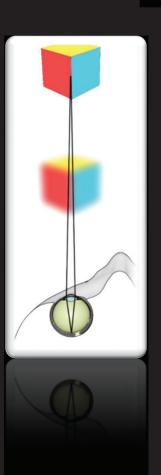


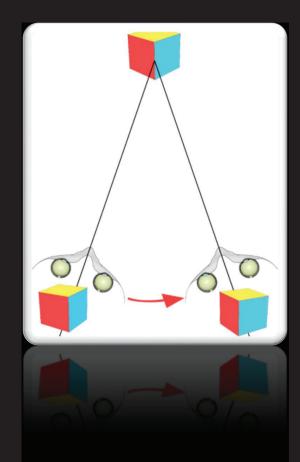










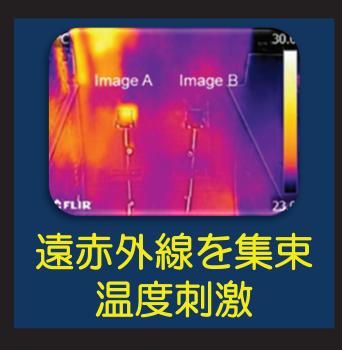


### SF映画のディスプレイ



- ①宙に浮かぶ
- ②横から見える
- ③手で触れる







### 空中インターフェース

- ① 宙に浮かぶ 「眼の光学」をもとにして、奥行き手がかりを再現する。
- ② 横から見える 広い範囲から光線を1点に集める「実像」を形成する。
- ③ 手で触れる 映像を変化させる、K触わった感覚を提示するV.)

### ディスプレイに求められる新しい価値

### 感染経路への対策: タッチレス化/非接触化



感染症対策の3原則

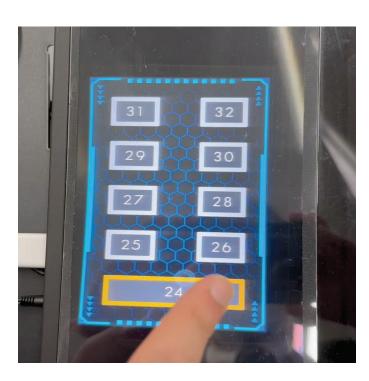
- ①感染者への対策
- ②感染源への対策
- ③感染経路への対策

新型ウイルスに対しては多くの人間は免疫を持たず,また特効薬もないため,3原則のうち③感染経路への対策が最重要.

藤井健吉:「第1章 環境表面の感染リスクと タッチレス・非接触技術への期待」(操作・検 査のタッチレス化/非接触化のための設計ポイン トと最新動向,情報機構,2020).

### **TOPPAN**

### エレベーターのボタンに実用化





#### 東京ミッドタウン八重洲 概要

街区名称: 東京ミッドタウン八重洲

施行者: 八重洲二丁目北地区市街地再開発組合

所在地: 東京都中央区八重洲二丁目地内 他

水平方向のみ集束

上下の位置は目の高さで変化する

### 9

### 空中ディスプレイの社会実装と国際展開

- 1. 自由空間インタフェースは, loT・サービスプラットフォームとユーザーの界面を担う.
  - a. 自動車(自動運転・シェアライド)
  - b. 衛生·安全安心(工場·医療·食品端末)
  - c. エンタメ・新領域(IR施設・観光)

【ユーザーが最も頻繁に扱うターミナルとなり得る】

2. 光学設計・精密加工・高機能材料が性能と機能を左右する.

【光学が中心的な役割を果たす】

3. 性能の高さで国際競争力を明確にするためにはパフォーマンスの国際標準化が重要.

【知財だけでなく国際標準化を通じて競争力を保つ】

41

### International Standard on Aerial Display



### 広い意味での空中ディスプレイ

	映像の近傍もしくは映像から観察者の間に	
	ハードウェアなし	ハードウェアあり
実像	<ul><li>ホログラフィック ディスプレイ</li><li>ライ・フィールド ディスプレイ</li><li>パッシブ光学素 による結像を用いたディスプレイ</li></ul>	<ul><li>透明ディスプレイ</li><li>ライトフィールドディスプレイ</li><li>高速走査による残像ディスプレイ</li><li>レーザープラズマによる空中描画</li></ul>
虚像	(無し)	<ul><li>ペッパーズゴースト</li><li>HUD</li><li>HMD</li></ul>

### 狭い意味での空中ディスプレイ (空中インタフェースとして工業化に適 した表示技術に限定)

空中ディスプレイの応用として注目されている用途は,映像の直接操作と空中サイネージ. これらのキラーアプリケーションの実現と普及には

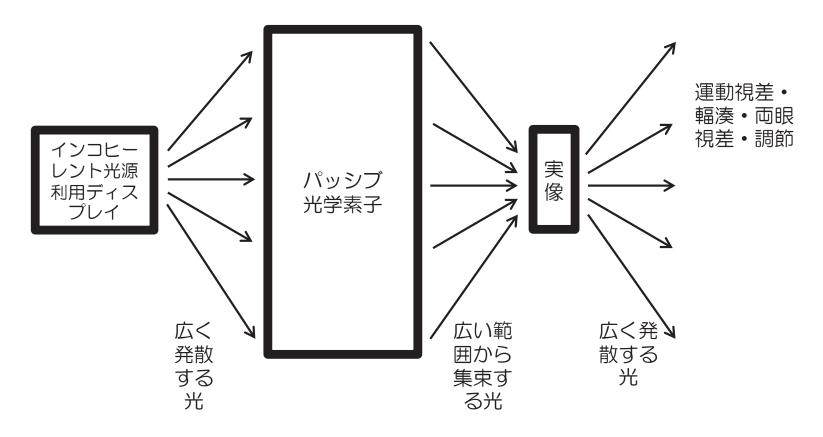
- ①映像を素手で直接触れること
- ②どの観察位置からでも同じ位置に映像があること
- ③特殊な眼鏡なしに映像を観察できること
- 4安全であること
- ⑤大量生産可能であること
- の5つの要件が求められる。



2020年5月 Aerial displayに関するTechnical ReportがIECから発行。

International Electrotechnical Commission, "3D display devices -- Part 51-1: Generic introduction of aerial display," IEC TR 62629-51-1 (2020).

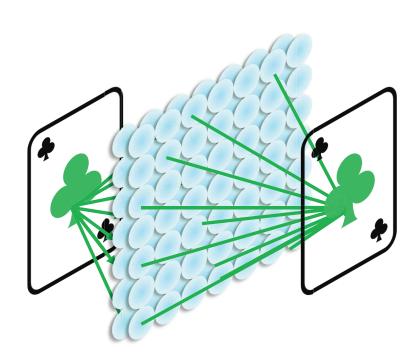
### 狭い意味の空中ディスプレイ



Aerial display in strict meaning forms a real image in the mid-air by use of an incoherent light-source display and a passive optical component to converge diverging light from the light-source display.

### Optics to form floating/aerial display

### Refraction based floating display

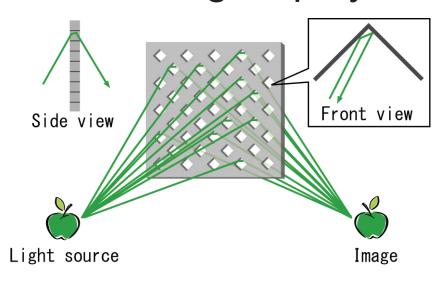


#### **IMUZAK**

https://imuzak.co.jp/en/aerial-display/

Imaging with lens/lens array

### Reflection based floating display



### **Parity Innovations**

https://www.piq.co.jp/index\_e.html

#### Askanet

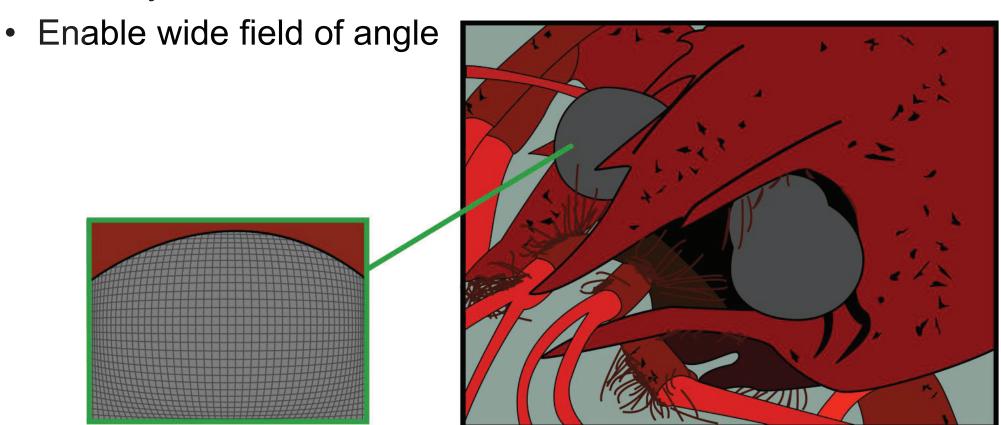
https://aska3d.com/en/index.html

Imaging with mirror array

### Reflective optical elements will meet the requirements

A typical reflective optical element is lobster eye,

- Kind of compound eyes
- Each eye have dihedral corner reflectors

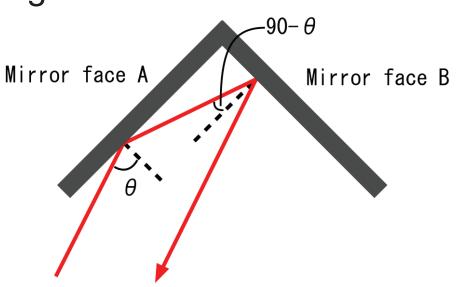


### Image forming by use of dihedral corner reflectors

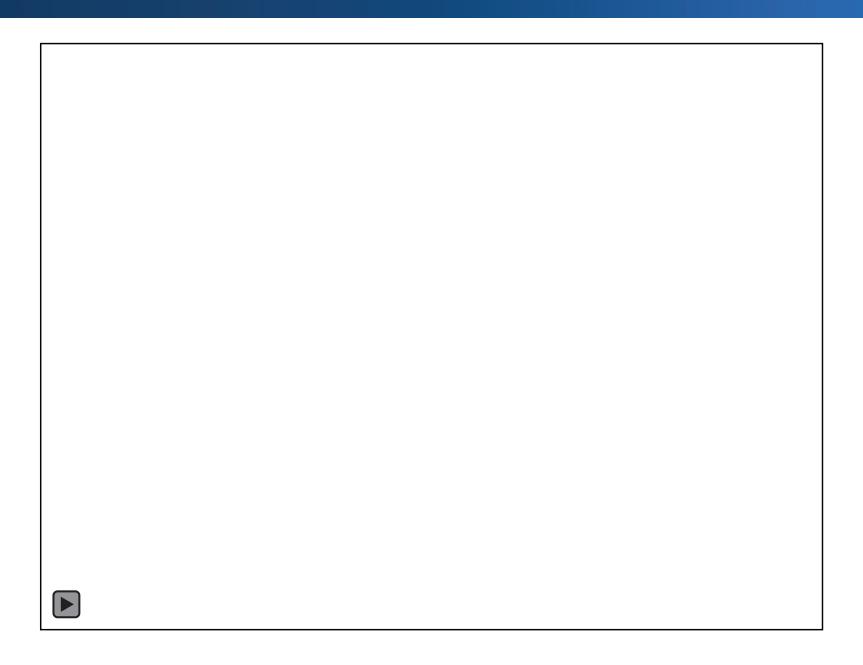
Incident ray to Mirror A at  $\theta$  degrees and reflects at  $2\theta$  degrees.

Then, incident to Mirror B at 90 - θ degrees and reflects at 180 - 2θ degrees.

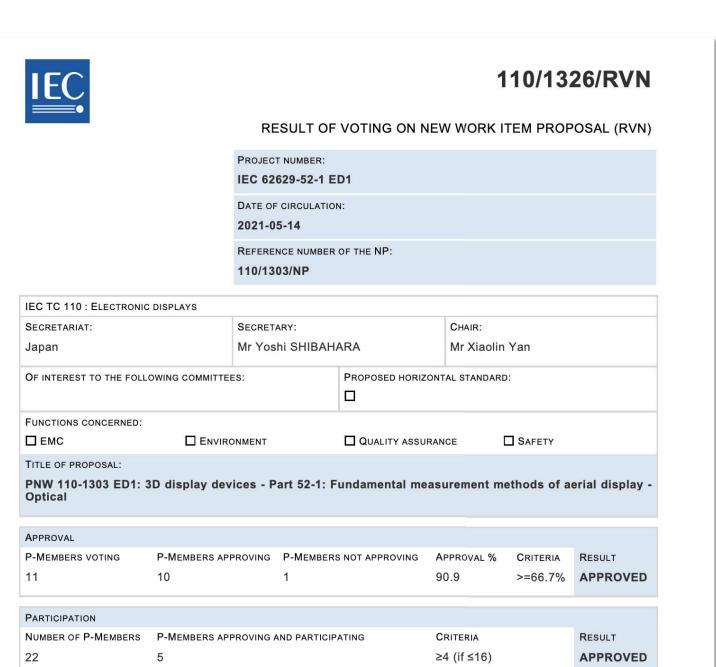
- Total change of direction:  $2\theta + 180 2\theta = 180^{\circ}$
- Every outgoing ray is directed to the reverse direction of the incident ray.



### Focusing of light to the floating position



### NP (New Work Item Proposal) has been approved!



≥5 (if ≥17)

### 産業標準化推進月間事業 令和3年度

### 產業標準化事業表彰式

経済産業省





1906 Award

The International Electrotechnical Commission expresses its sincere appreciation of the valuable and sustainable contribution by

#### **Hirotsugu Yamamoto**

Expert of the IEC Technical Committee 110, Electronic displays

Nominated by the Chair and Secretary of IECTC 110

In recognition for his contribution as Project Leader to the development of IEC TR 62629-51-1, 3D display devices - Part 51-1: Generic introduction of aerial display.

> On behalf of the International Electrotechnical Commission

> > Geneva, Switzerland, July 2021

Dr Ralph Syz

IEC Vice-President, Chair of the Standardization Management Board

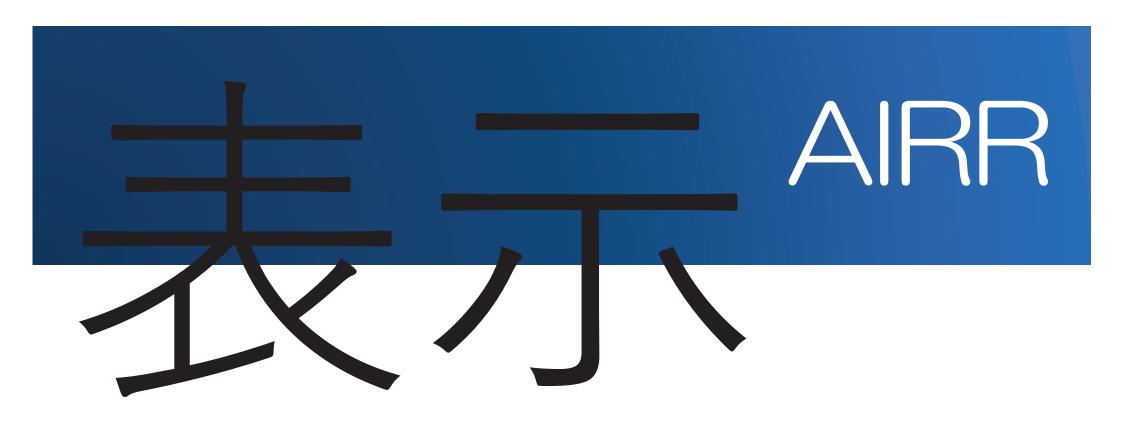


IEC General Secretary and CEO

### IEC 62629-52-1:2024 3D DISPLAYS - PART 52-1: FUNDAMENTAL MEASUREMENT METHODS OF AERIAL DISPLAY - OPTICAL







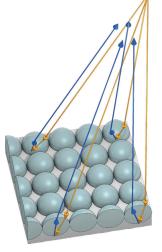
# 再帰反射による 型中緒像

AIRR
(Aerial Imaging by Retro-Reflection)

### Retro-reflectors

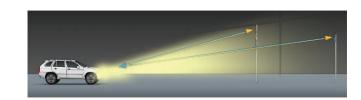
Life vests



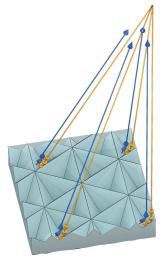


Micro-beads type (Ball lens)

Traffic signs



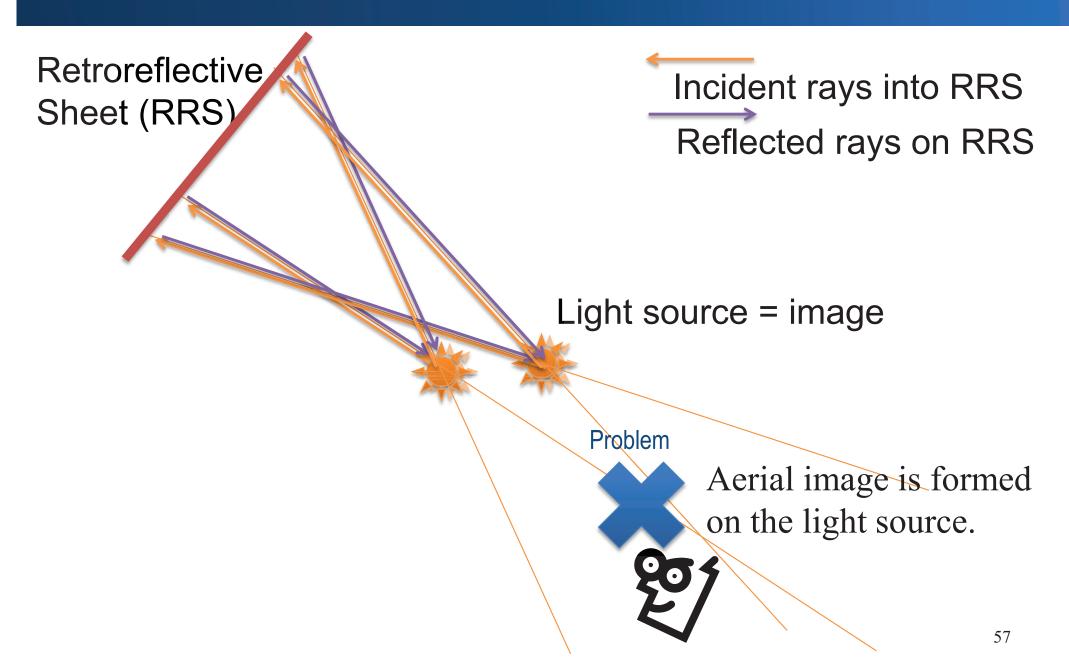




Micro-prism type (Corner cubes)

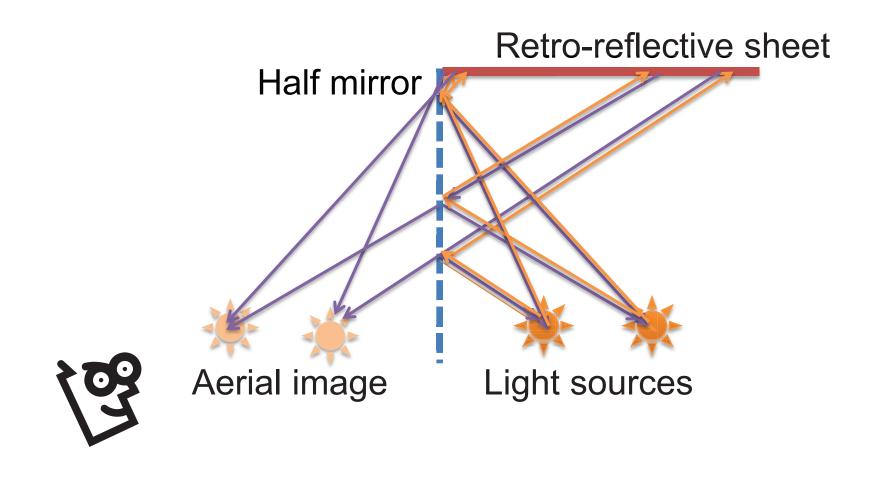
### Traffic sign and a car

### Light source and retroreflective sheet





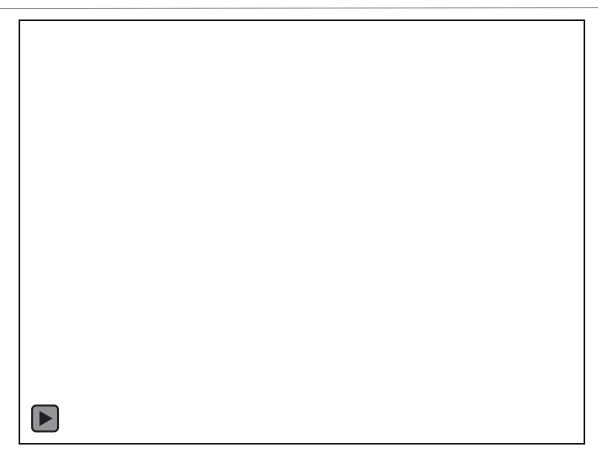
### Forming an aerial image



Aerial image is separated from the light source at the plane-symmetrical position of the light sources regarding to the half mirror.



### AIRR (Aerial Imaging by Retro-Reflection)

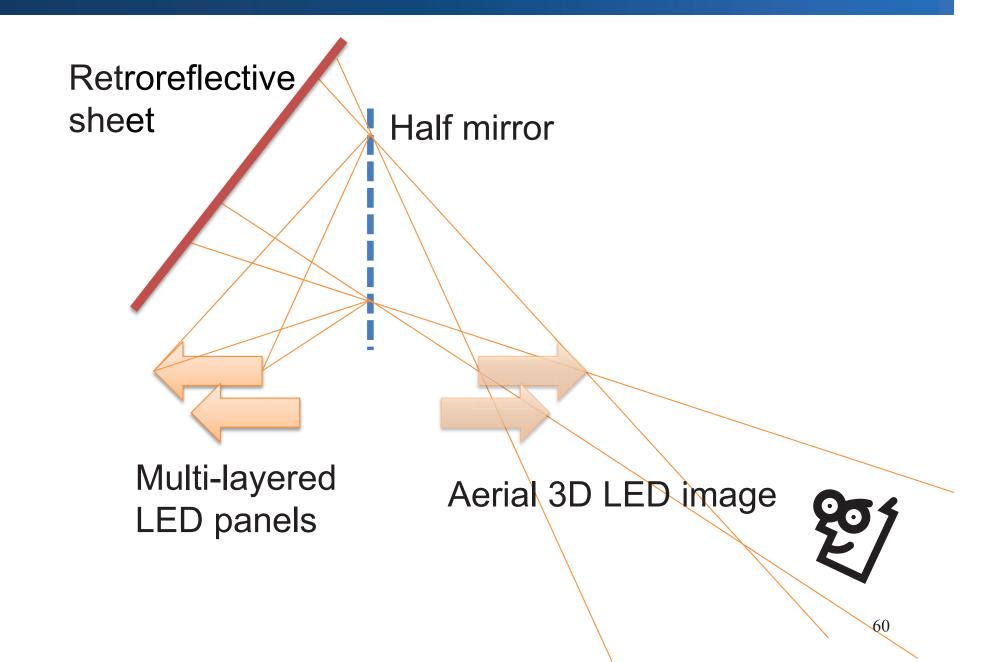


#### AIRR features:

- 1. Wide viewing angle
- 2. Large-size scalability
- 3. Low cost and mass-productive optics

H. Yamamoto, et al., Opt. Exp. 22, 26919 (2014).

### Aerial 3D LED display

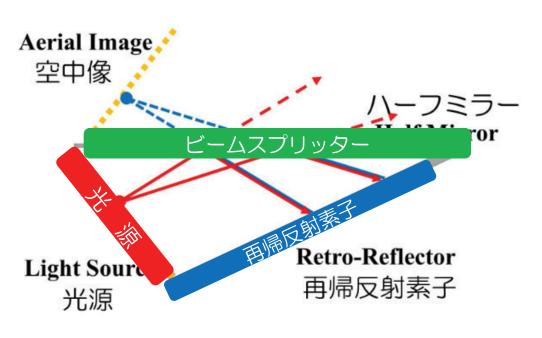


Result

### Forming multi-layered LED signs



### 再帰反射による空中結像(AIRR)の3要素



光源

ビームスプリッター

再帰反射素子

再帰反射素子で光を集めることで,

ビームスプリッターに対して

面対称となる位置に、光源ディスプレイの空中映像を形成する。 広い範囲から観察できる特長.



Hirotsugu Yamamoto, Yuka Tomiyama, and Shiro Suyama, *Opt. Express* **22**, 26919 (2014).

3要素の 組み合わせで 多彩な機能化

### 背景から浮き出す空中表示





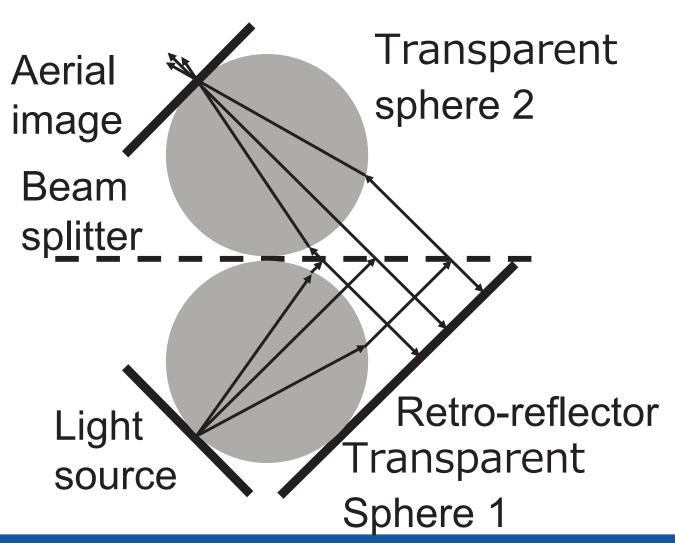
※出典: YouTube [Siggraph Asia 2015] R2D2 w/ AIRR: Interactive 2.5D Floating

Display (著作権: Yutaka Tokuda)

URL: https://youtu.be/TPH35eVDbFY

### Aerial Image Forming Between Transparent Sphere and User







Normal



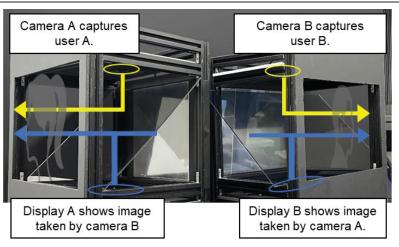
This work

K. Fujii, M. Yasugi, S. Maekawa, and H. Yamamoto: "Reduction of retro-reflector and expansion of the viewpoint of an aerial image by the use of AIRR with transparent spheres," *OSA Continuum*, vol. **4**, Issue 4, pp. 1207–1214 (2021).

### Eye-matching Communication With Aerial Video-calling Displays

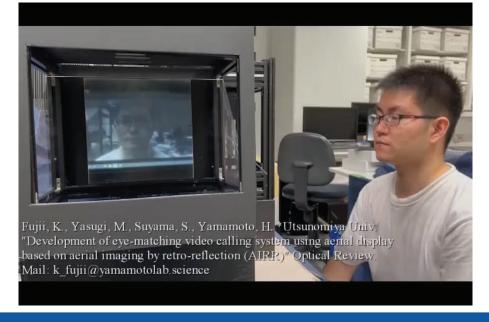






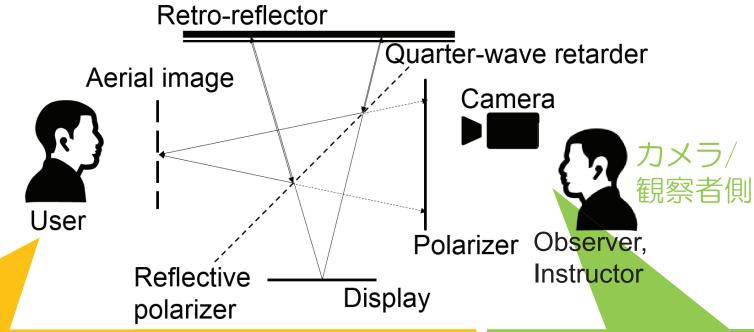






K. Fujii, N. Endo, N. Hagen, M. Yasugi, S. Suyama, and H. Yamamoto, Opt Rev **29**, 429–439 (2022).

### 光学シースルー構造により正面からジェスチャーを検出可能





操作者側

#### 操作者側

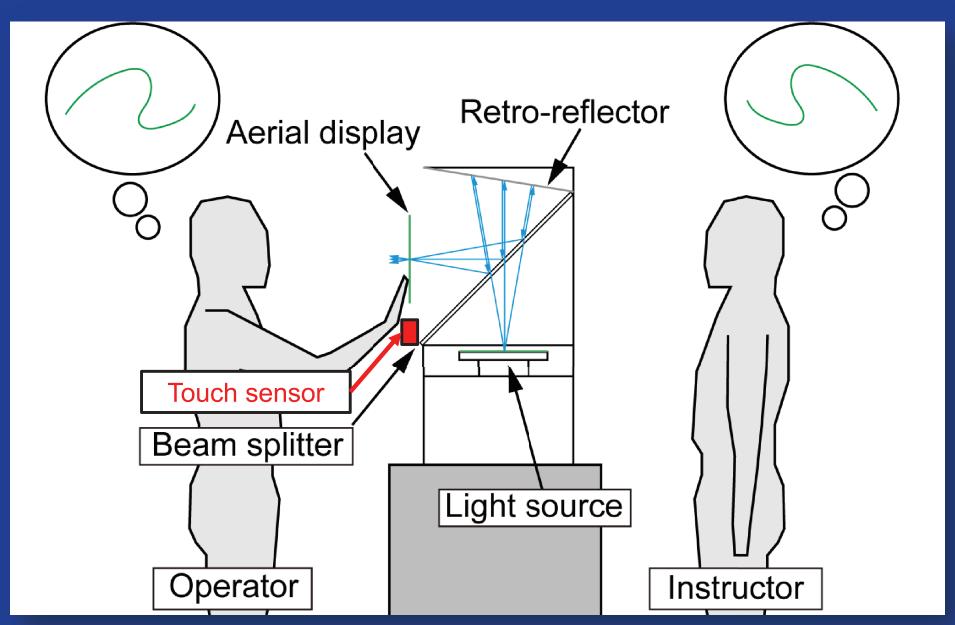
- L. 空中スクリーンを観察
- 2. 空中映像をタッチ操作
- 正面のオペレーターを 見ながら操作可能

#### カメラ/観察者側

- 1. ユーザーを正面から観察
- 2. 鏡像で空中像を観察
- 3. ユーザーの動作を見ながら システム運用や指示が可能



### タッチレス空中インターフェース



### AR interface



### High Resolution

# LeAIRR (Lens-enhanced AIRR)

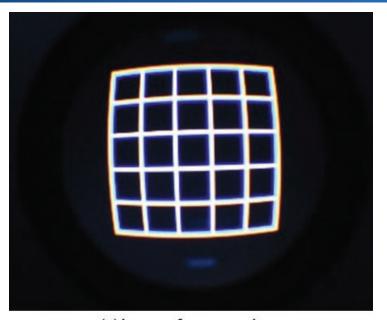
### LeAIRR (Lens-enhanced AIRR)



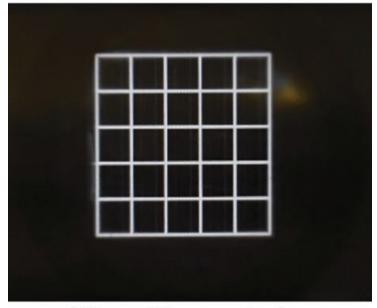
(a) Conventional AIRR



(b) Proposed AIRR



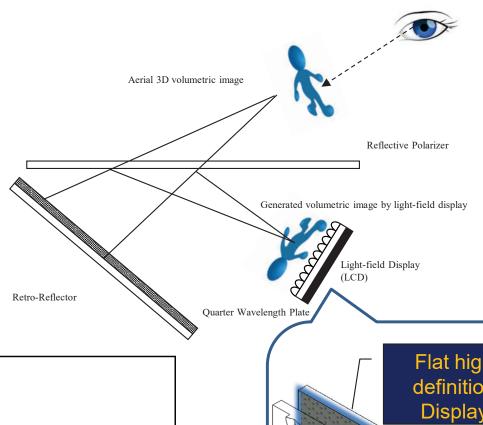
(a) Image of a convex lens

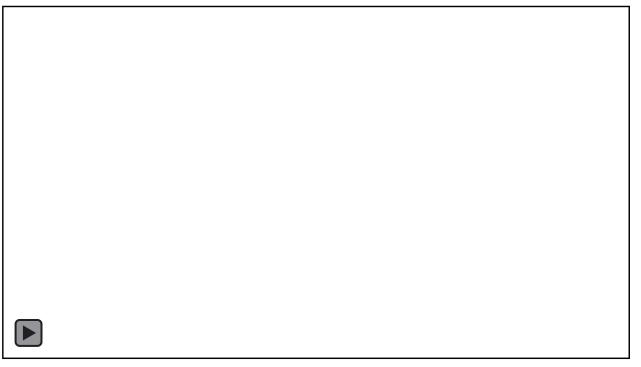


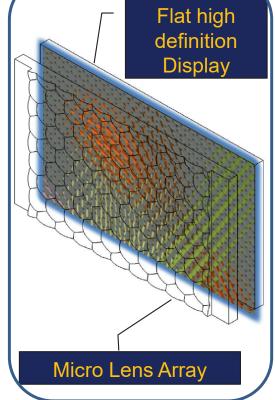
(b) Image of the proposed system

## Optical Designs of

Aerial 3D display with AIRR (aerial imaging by retroreflection)

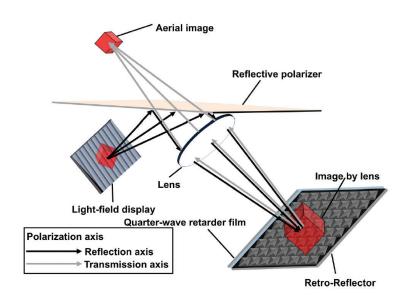


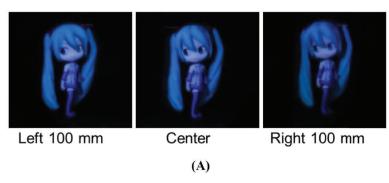




w/ Nikon

#### 空中3D表示の高解像度化







© Crypton Future Media, INC. www.piapro.net



#### Aerial Hollow Mask Illusion



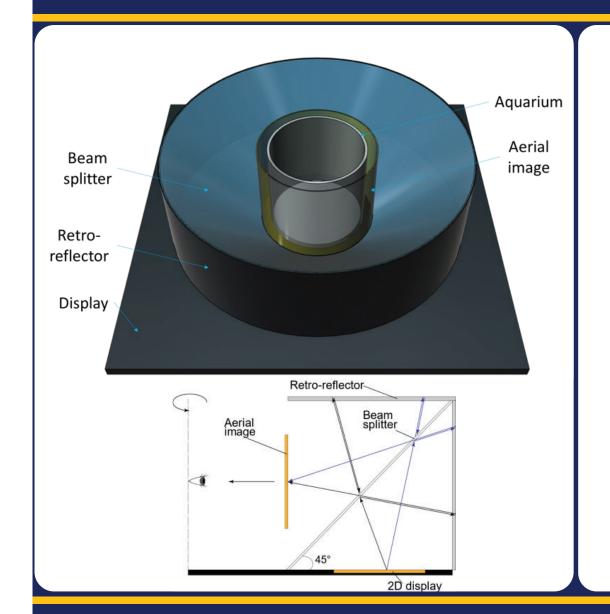


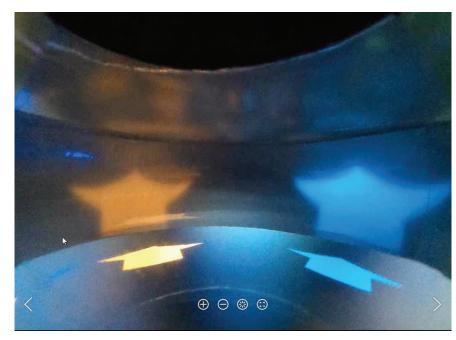
#### Multi-modal aerial information display



# VR Biology

#### 円筒水槽を囲む全周型空中ディスプレイ











光源を隠した様子

科研費 基盤研究S

宇都宮大学 山本裕紹



#### 空中映像に囲まれたメダカの反応



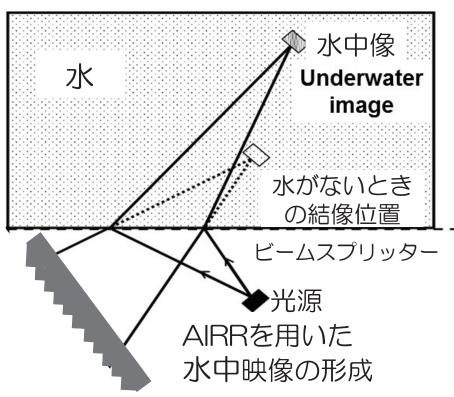


縞模様の回転に 追従して メダカが泳ぐ。



縞模様を高速に回転させる とメダカも泳ぐ速度を上げ て追従した.

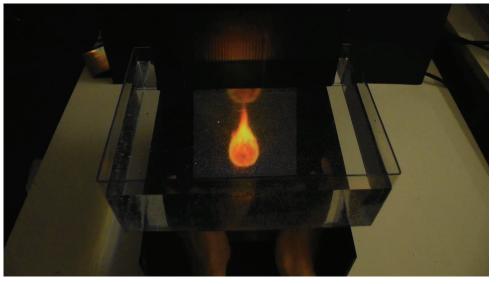
#### 世界初の水中ディスプレイを実現



再帰反射素子

正確に3次元の情報を提示するためには, 水槽と空気の界面における屈折を考慮し た設計が必要 →光学設計・水中知覚

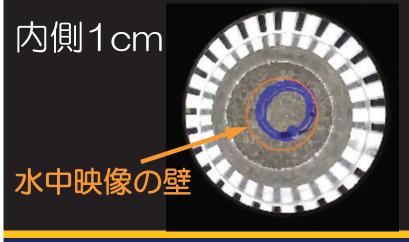




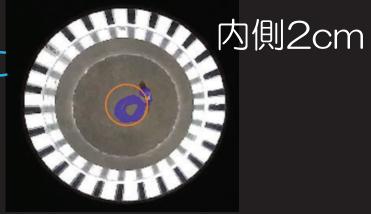
#### 水中映像に囲まれたメダカの視運動反応







世界初! 水中映像の内側に メダカが留まる。

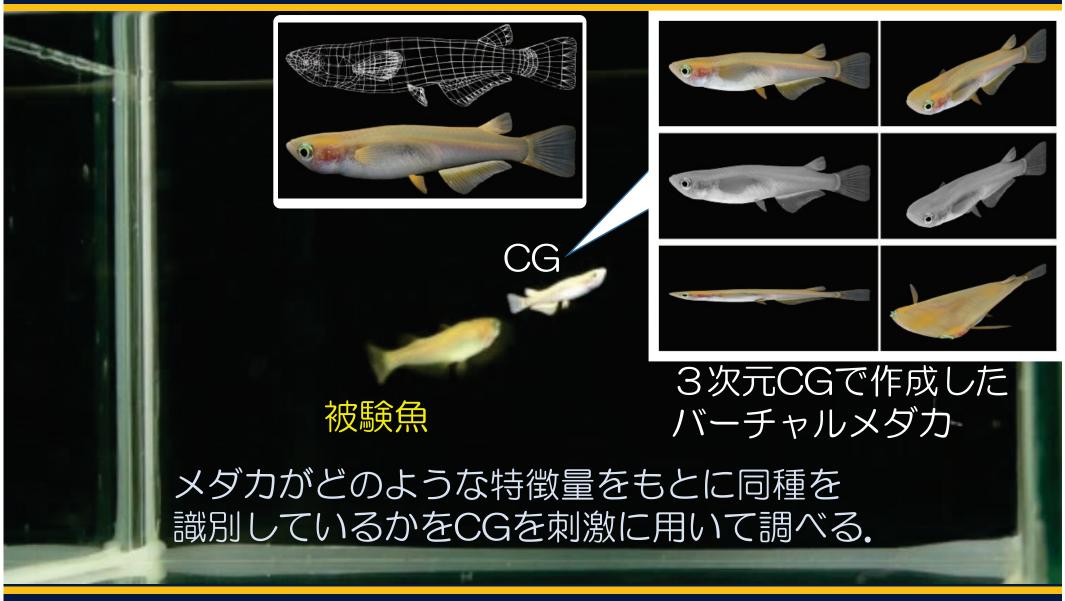


科研費 基盤研究S

宇都宮大学 山本裕紹

80頁

#### 3次元CGメダカを用いたVR動物学研究



科研費 基盤研究S

宇都宮大学 山本裕紹

81頁

# 社会美港

# にさけて

キラーアプリケーション? 夢? 異分野への応用? ご相談ください.

#### 空中ディスプレイは成長市場

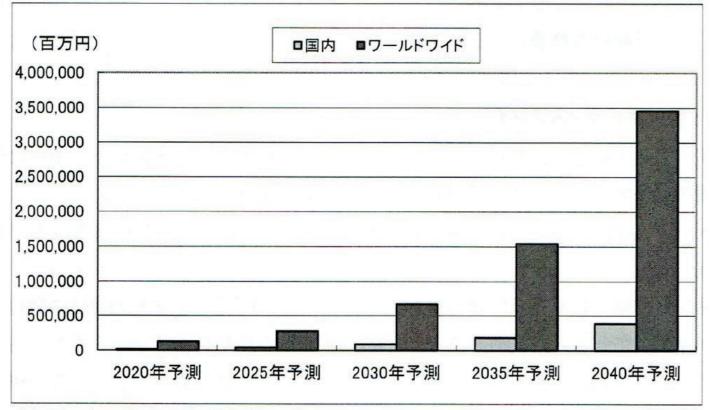
Yano E plus 2016年11月号 No.104

【図・表 1. 空間投影ディスプレイの国内および WW 市場規模予測

(金額: 2020-2040 年予測)】

(単位:百万円)

	2020年予測	2025年予測	2030年予測	2035年予測	2040年予測
国内	18,500	39,000	89,300	186,000	389,000
ワールドワイド	127,000	278,000	668,000	1,542,000	3,457,000



(出所:矢野経済研究所推計)

#### 2017 東京モーターショー

#### 自動運転時代に向けた、自宅から目的地までシームレスな移動空間を提供



スマートフォンへの スケジュール週知/出庫指示





センシングカメラの検知状況に 応じた表示切替と警告



手動・自動運転モード切替



ドリンク購入を提案



自動・手動運転モード切替



目的地 最終目的地まで案内



スケジュール管理など 育報ケサービスを増売を開わず

ドア to ドアナビゲーション

目の地への出発から計算ます。 選手ルートも含めますべての複数を 自動的に含むケート

AIエージェント (空中結像・対話型AI)

現実の風景と、経路誘導情報や特方検知情報を重要して表示するヘットアップティスプレイ

自然对話型音声HMI

自動運転HMI

maxell マクセル株式会社

& TACHI-S

Google

**审宇都宮大学** 

<場か会社> 1日本カーバイド工業株式会社

2017/10/26, 東京ビッグサイト

Collaboration with Clarion



#### 応用展開:エンターテイメント



『ドクター・コッペリウス』

渋谷Bunkamuraのオーチャードホール 2016年11月





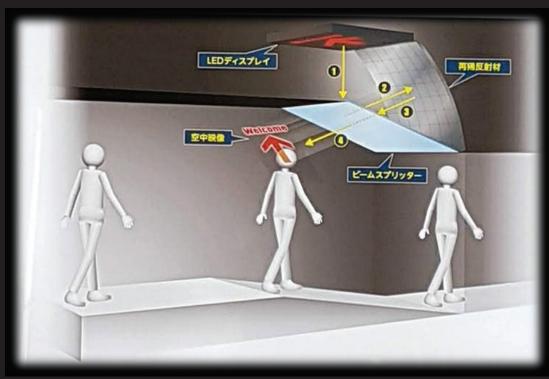
※出典:YouTube 冨田勲×初音ミク「ドクター・コッペリウス」ダイジェスト映像

(日本コロムビア 公式YouTubeチャンネル)

URL: https://youtu.be/ruXWgmuagE8

85

#### CEATEC 2019



Aerial walk-through signage is exhibited at our collaboration partner's booth.







#### INPA (National Institute for Amazon Research)@ Manaus, Brazil



Over 30,000 people visit Bosque da Ciencia every year.









Collaboration with INPA, Kyoto Univ. and JICA. Renewal open: June 5th, 2019

87



#### 世界初のガラス壁を飛び出す動画の「公衆向け空中ディスプレイ」





12/24-3/31 延べ2,000人を超えた。 日刊スポーツ新聞社東京本社ビル1F



#### 世界初のガラス壁を飛び出す動画の「公衆向け空中ディスプレイ」



日刊スポーツ

価値あるVR創造企業

シソリッドレイ研究所



国立大学法人



#### 最近の動向

#### グローバルでは市場規模が 20年で20倍超

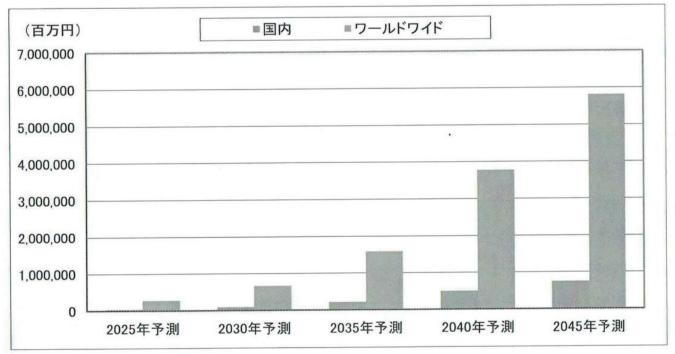
【図・表 1. 立体映像技術の国内および WW 市場規模予測

(金額: 2025-2045 年予測)】

(単位:百万円)

	2025年予測	2030年予測	2035年予測	2040年予測	2045年予測
国内	39,000	89,300	212,000	497,000	747,000
ワールドワイド	278,000	663,000	1,583,000	3,777,000	5,811,000

2045年には 5.8兆円超 (予測)



国内市場も拡大傾向に あるが、 成長は相対的に緩やか

→ 技術展開や制度整備がカギ

(出典:矢野経済研究所)

(出所:矢野経済研究所推計)

Yano E plus 2023 年 8 月号 No.185

#### アルプスアルパイン社とのコラボ



#### ドラマ撮影を変える山本研の空中ディスプレイ





#### VR Noh Ghost in the Shell



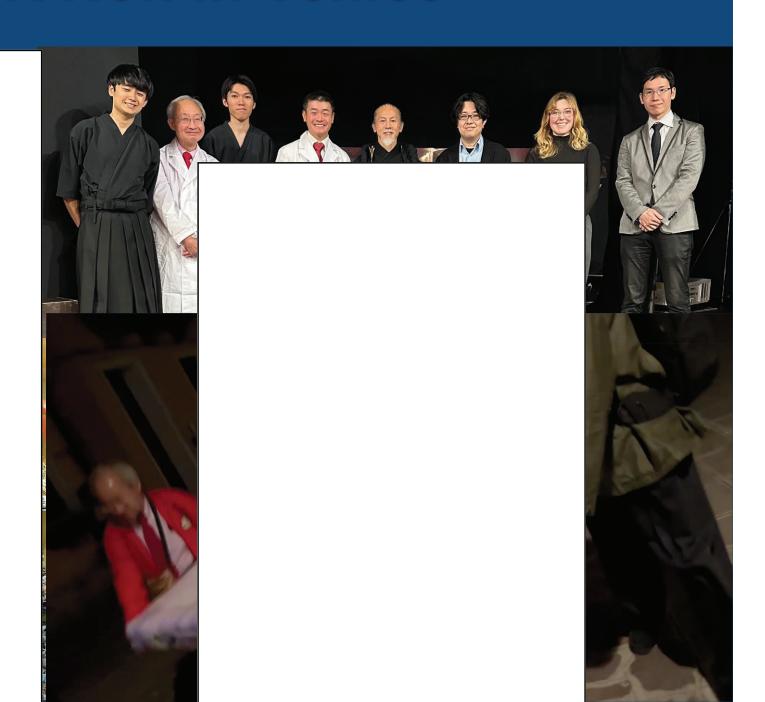


※出典: YouTube「攻殻機動隊」の世界を再現!日本の伝統芸能「能」とコラボ!

(TBS event)

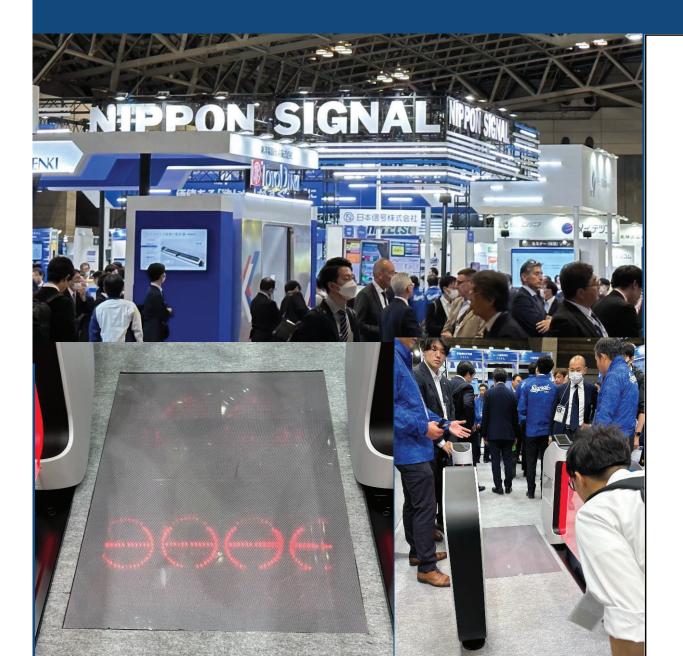
URL : https://youtu.be/h2FVFQJYRh0

#### **VR Noh in Venice**





#### Aerial display for future ticket gate

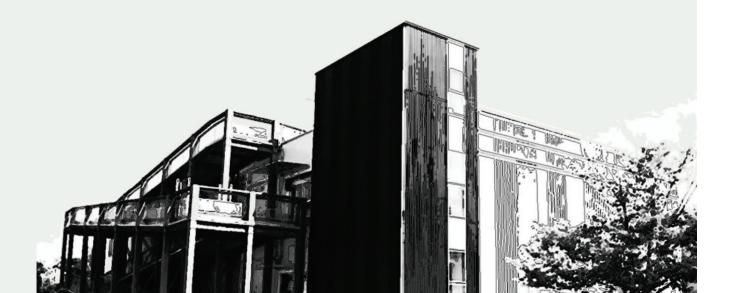


### Robot x Optics

Robotics
Engineering and
Agriculture-technology
Laboratory

宇都宮大学 ロボティクス・工農技術研究所

about

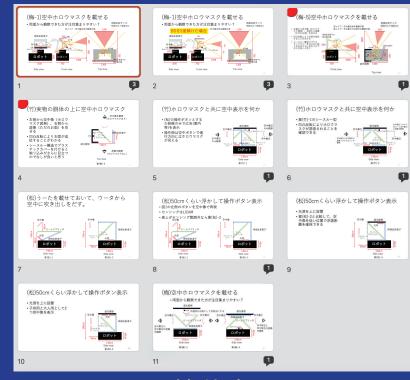


2025年3月末 : 尾崎研(ロボット)と山本研(空中ディスプレイ) コラボで万博出展決定

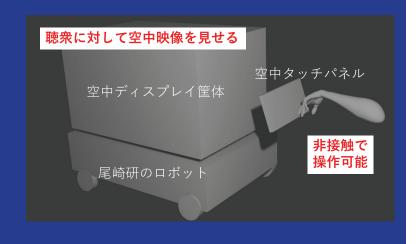
2025年4月初旬: 複数回ミーティングを実施し, 展示内容決定



尾崎研口ボット



筐体案

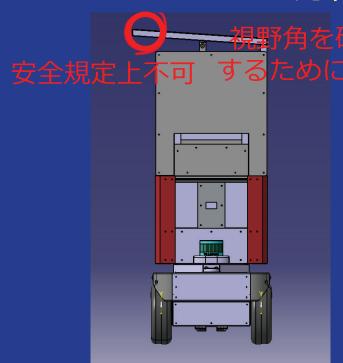


完成イメージ

2025年4月後半: 筐体の設計(明るさや視野角は十分か)

2025年5月: 筐体の作製・アプリケーション開発

万博安全規定を満たすために修正



CADデータ (設計図)



プロトタイプ



フレーム完成

2025年6月初旬:外装製作・テスト走行

2025年6月8日

9時30分 : 宇都宮大学出発(自動車)・静岡付近でパンク

22時30分~:搬入開始・試運転

2025年6月9日

8時30分:準備~展示





完成したロボット

ベンクした タイヤ



誰もいない会場で 試運転









#### 大阪・関西万博

2025年6月9日(月)~6月22日(日) 2025年8月4日(月)~8月17日(日) ロボット&モビリティステーション

#### 一今回の万博で初めて未来を感じた

#### 12月 東京国際フォーラムで展示



ُ يِكُ K ذُ وَ يَ يَا خُبِ £ مِ لَا مُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

#### MOTION MIRAI PARK



دّ خٰ ۲ ا دُتْ خٰ ۲ وٌ ۲ ا دُتْ خٰ ۲ دُتْ

#### **Oriental motor**

詳しい情報は コチラから

**MOTION MIRAI PARK** 

Q

#### 産業用ロボットx空中表示

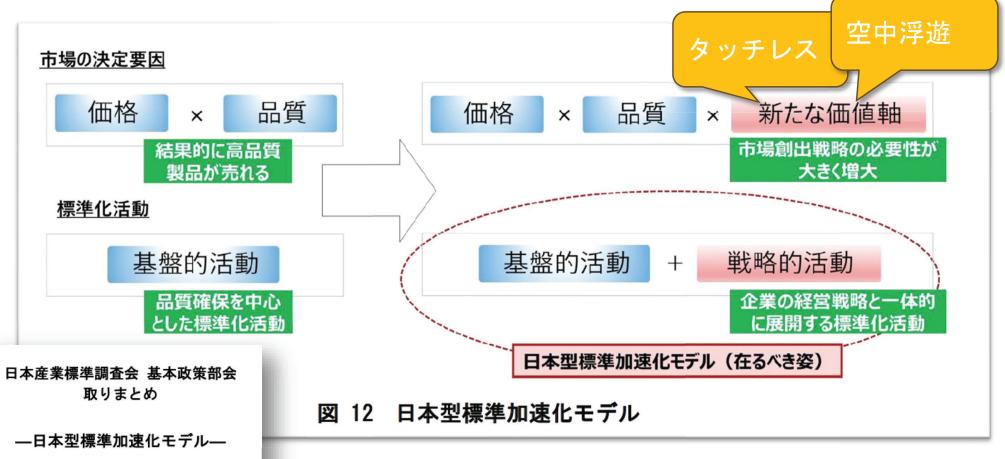
## 次世代一一夕一 フェース産業 の創出と 國際競争力強化 に向けて

#### 空中ディスプレイ社会実装の進捗 2017年度 2018 書籍『空中ディスプレイ 〇展示出展 の開発と応用展開』 ○空中ディスプレイに関する共同研究の実施 クラリオン:東京モーターショー, CESショー ▶ ○12月IDW発表 〇10月 担当者が社会人Dr入学 三菱電機: 社内展示・各種マスコミ報道 (企業秘密) 日本カーバイド工業: CEATEC. DSJ他展示 〇8月 SIGGRAPH発表 △共同で特許出願(内容:企業秘密)→2019年8月 ニコン: IDW. SIGGRAPH ASIA等 学会発表 O9月JSAP-OSAシンポ発表. OSA FiO発表 → ○12月IDW発表 豊田合成: 社内展示(部門長レベル). 社内展示(歴代役員レベル) ▶ ○10月 共同で特許出願 ○10月 社内展示(関連自動車メーカー向け) 株式会社NSC:5月プロジェクト打ち合わせ → ○(共同研究の社内手続き中)→2019年6月 共同研究開始 2020 TO KYO 2020 2019 ◎東京で公衆向けに空中ディスプレイ報道写真展 ◎INPA内博物館で実用化 共同研究先企業による展示会出展 実用化にむけた課題解決 周辺特許の出願 プロトタイプ開発 課題解決∙改良 空中映像の画質評価の実施 画質評価法の開発 ▶ 国際標準(IEC/TC110)における国際標準化活動 イノベーションの達成レベル 科研費・基盤研究(S)に申請 ○基盤研究(S)に採択 大学発ベンチャーの株式公開(インパクトある イノベーション達成)。 研究成果による持続的ビジネスが可能。 実用化・商品化の達成。 ◎Aerial DisplayのTRが発行 試作による実証試験が終了し、 実用化・商品化へのロードマップ作成が可能。 大学発ベンチャーの設立。 2022 2021 ◎東京で公衆向けに空中インターフェース展示 商品化 商品化設計・試作 ──▶ 性能評価・保証 空中インタフェース装置および光学素子の商品化 コンポーネント: 日本カーバイド工業、株式会社ANOVA、株式会社NSC ◎テレビドラマ 書籍『操作・検査のタッチレス化/ 空中操作パネル:三菱電機エンジニアリング、ミネベアミツミ 非接触化のための設計ポイントと ◎CEATEC準グランプリを受賞 最新動向』 アルプスアルパイン社開発品 IS発行 ◎Aerial DisplayのNP採択

IEC1906賞を受賞



## 空中ディスプレイ 日本型標準加速化モデルの実践



研究段階からルール形成を行い,新産業の創出へ

日本→韓・中・伯・仏 ⇒ 独・米 含む世界へ

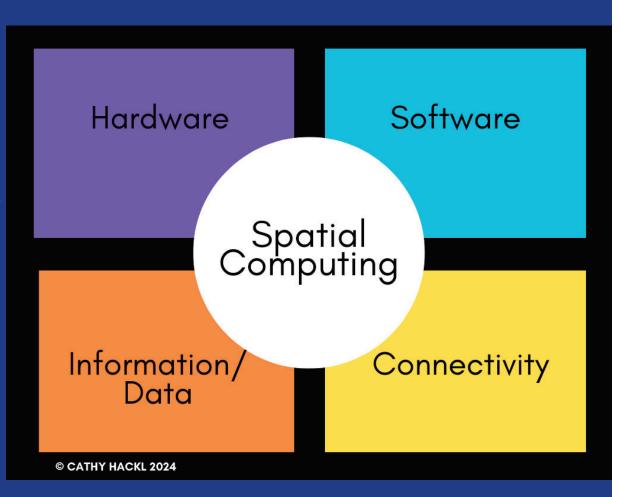
令和5年6月 日本産業標準調査会 基本政策部会

UTSUNOMIYA UNIVERSITY

#### 空間コンピューティング

- 3D表現が中心となるコン ピューティングの形態
- AIやコンピュータービジョン, 拡張現実(AR)などの技術を使 用してデジタル体験と物理世界 の体験をシームレスに統合。
- 空間コンピューティングは,
  - 見て
  - 触れて
  - 感じて
  - 知る

ことができるすべてのものに コンピューティングを拡張する**.** 



https://wired.jp/article/vol53-spatial-computing-101/

空間メディア技術 が開く日巛産 業振興に向けて

サイバー空間と現実空間の界面をおさえる

# 【むすび】空間メディア技術はヒトの社会性に必要不可欠なインタフェースを扱う情報基盤を共創する。

- 1. アフターコロナ時代のHMI技術が戦国時代に 突入しつつある。
- 2. 市場普及前の研究段階からの国際的なルール形成により不確実性の沼を越える。
- 3. 産学官の協働により国際競争力が強化される.

字都含大学山本研究室 Yamamoto Lab., Utsuromiya Uhiv.

